

SPANISH (CONTINUERS) EXAMINATION 2021

Listening Passages

Section 1: Listening and Responding

Text 1

[voice 1]

Gracias por contactar La Guitarra de Plata. Manténgase en la línea hasta que alguno de nuestros operadores pueda responder a su llamada.

[Background advertisement (voice 2), Begin with a couple of seconds of flamenco music]

Usted no solo aprenderá a bailar en nuestra academia de flamenco, sino que también aprenderá sobre el desarrollo histórico del flamenco en Andalucía, España. El flamenco es un género musical español muy diverso, y por eso, por ejemplo, ofrecemos también clases de canto.

Además, nuestra academia ofrece prestigiosos espectáculos profesionales de flamenco en vivo todos los fines de semana y nuestros estudiantes obtienen un descuento del 30 por ciento en sus entradas.

Si está interesado en ser parte de nuestra academia, no espere más al teléfono. Visite nuestro sitio web para obtener más información y reservar su primera clase gratis.

Text 2

[Interview]

- Locutor: Queridos oyentes, hoy, tenemos como invitada especial a Esmeralda Espinoza. Esmeralda es una joven escritora australiana que está promocionando su primer libro de cuentos infantiles en español.
- Bueno, Esmeralda, cuéntanos: ¿cómo nace tu pasión por los cuentos?
- Escritora: Mi pasión por las historias para niños se inició cuando mi mamá me leía los libros que trajo de Colombia, y que ella conservaba desde su infancia. Ahora espero que mi libro sea también una herramienta muy útil para todos los que quieran aprender y practicar el español en Australia. Ojalá que también sirva para pasar tiempo leyendo juntos con sus familias.
- Locutor: Háblanos acerca de los personajes de tus cuentos.
- Escritora: Mis personajes no son parte del mundo de la imaginación, sino parte del mundo animal hispano, por ejemplo: el mono tití bebeleche, el delfín rosado, el lince ibérico, el toro bravo, y otros más.
- Locutor: ¡Qué interesantes personajes! ¡Ya estoy deseando saber algo de tus historias!
- Escritora: Bueno, por ejemplo, el mono tití bebeleche tiene pelaje blanco alrededor de su boca (de ahí su nombre, be-be leche), entonces mi cuento narra la historia de un mono que toma leche en vasos, pero que siempre se olvida de limpiarse los bigotes.
- Locutor: ¡Qué gracioso nombre! Ahora entiendo su significado. ¿Y qué nos cuentas del delfín rosado? Pensaba que todos los delfines eran grises...
- Escritora: Pues, este es un delfín de agua dulce y habita en el Río Amazonas y cuando es viejo su piel va tomando un color rosado. Mi cuento narra una linda historia de un delfín muy noble y amistoso con los grupos indígenas de la Amazonía.
- Locutor: ¡Qué bonito e importante que resaltes una buena relación entre los animales y el ser humano! Tus cuentos son muy educativos también.
- Escritora: Sí, mi libro no solo es un acercamiento a la literatura en español, sino también enseña al lector sobre la fauna hispana y anima a los niños a tener una buena relación con la naturaleza.
- Locutor: ¿Y el cuento acerca del lince ibérico? El lince me parece un animal muy enigmático...
- Escritora: De hecho, con ese cuento empezaré ahora la lectura de mi libro para nuestros oyentes.
- Locutor: ¡Perfecto! ¡Escuchemos y disfrutemos tus cuentos!